

Présentation de la journée du 27 juin 2019 à Angers

Préambule

La culture constitue un facteur d'attractivité et de développement des zones rurales. En profonde mutation sociale, ces espaces de vie ont parfois fait le choix de s'appuyer sur la culture comme un levier de transformation, de cohésion sociale, d'innovation ou encore de développement économique. Les enjeux de la culture adossés à ceux du développement local sont multiples.

L'Union européenne, au travers de programmes spécifiques ou sectoriels accompagne ces dynamiques et tend à reconnaître et conforter, en partenariat avec l'Etat et les Régions françaises, une approche territoriale des enjeux qui s'appuie sur l'implication des populations et la mise en valeur des ressources locales.

Objet de la journée

Cette journée est d'une part destinée à informer sur l'actualité des programmes européens, faire connaître des projets culturels soutenus par des financements européens en Pays de la Loire et encourager des échanges de pratiques.

D'autre part, des ateliers thématiques chercheront à faire émerger des enjeux et des ressources propres aux territoires ruraux susceptibles de donner lieu à des pistes de travail, individuelles ou collectives, et à la définition de nouveaux projets européens.

En effet, la Région des Pays de la Loire, au titre de sa politique culturelle notamment, propose tout au long de l'année différentes formes d'accompagnement à la définition comme à la mise en œuvre de projets européens. Cette première journée pourra donc faire apparaître des besoins ou des attentes et donner lieu à de nouveaux temps de travail.

Enfin, dans le cadre d'une démarche de préparation des programmes européens 2021-2027, ces échanges pourront également nourrir des pistes de propositions.

Lieu : Auditorium, Musée des Beaux-arts, 14 rue du Musée à Angers

Programme

9 h 30 -10 h : Accueil café

10 h - 10 h 15 :

- Ouverture : Vanessa Charbonneau, Vice-Présidente aux Affaires Européennes, Région des Pays de la Loire

10 h 15 -10 h 30 :

- Présentation du cadre de l'intervention régionale : les orientations et dispositifs d'accompagnement

10 h 30 – 11 h 15

- Présentation des programmes de financements européens par le Relais Culture Europe

11 h 15 – 12 h 45 : Ateliers thématiques

Les ateliers :

Objectif : échanger sur les enjeux rencontrés par les acteurs culturels des territoires ruraux sur un certain nombre de thématiques/problématiques et les rapprochements possibles avec les enjeux européens. Ces échanges pourront donner lieu à des groupes de travail à la suite de cette journée et chercher à accompagner la définition de projets européens.

Les thématiques proposées :

- Créativité, culture et éducation
- La mobilité et ses enjeux
- Coopération en milieu rural : quels enjeux à travailler en coopération avec d'autres territoires européens ?
- Des projets de développement local : quels besoins, quelles expérimentations conduire ?
 - Dans le lien urbain-rural
 - Dans des thématiques telles que : la participation, la citoyenneté, le bien-être, la résilience, l'inclusion
 - Dans des approches transversales : création et patrimoine, art/culture et technologie...

Les participants sont invités lors de l'inscription à émettre des priorités quant au choix des ateliers (priorité de 1 à 3). Ces priorités détermineront les ateliers programmés.

12 h 45 – 14 h : Déjeuner

14 h – 14 h 30 : Restitution des ateliers

14 h 30 : Témoignages : présentation de 4 projets culturels menés en Pays de la Loire :

- L'action du réseau Familles rurales Pays de la Loire : intervention d'Adeline Hamard, Chargée de missions Vie associative et Coopération européenne
- La Fête des lumières « les Allumés d'Aubigné », manifestation organisée par le Pays Vallée du Loir : interventions de Mathilde Estadiou, chargée du service éducatif du Pays d'art et d'histoire et Paola Perseille, Chargée de mission communication / Leader, Pays Vallée du Loir
- Les manifestations Au foin de la rue et Croq'les mots, Marmots ! : intervention de Séverine Letilleux, animatrice LEADER - Chargée de développement territorial, Groupe d'action locale (GAL) Haute Mayenne
- Le projet Oscilla de l'association les Moulins de Paillard et de l'école des Beaux-arts Tours Angers Le Mans (site d'Angers) : interventions de Shelly de Vito, Co-directrice des Moulins de Paillard et Stéphane Doré, directeur TALM-site d'Angers

16 h : Synthèse des propositions et perspectives