

STUWA – Parcours Art et Nature du Sundgau Lancement de la 1ère édition

OBJECTIFS

Sensibilisation de la population à la transition énergétique du territoire par la culture et l'art contemporain

CONTEXTE DU PROJET

Diagnostic

2008 : première expertise culturelle du Territoire

2012 : audit touristique de l'Office de tourisme Intercommunautaire

L'approche pédagogique pour lancer le projet STUWA

2 juin 2014 : conférence du Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines à destination des élus locaux

Juillet 2014 : recrutement du commissaire d'exposition COAL

Impliquer les élus, les communes et la population

11/12 octobre 2014 : visite de Vent des Forêts, parcours d'art contemporain dans la Meuse, par les élus et les acteurs du territoire

13 novembre 2014 : ateliers participatifs : la culture en milieu rural, les nouvelles formes d'habitat, la transition énergétique avec Anne-Sophie NOVEL, Louis SCHITTLY et Loïc FEL.

14 novembre 2014 : sélection des 7 projets finalistes par les Communes et les référents locaux issus de la population

RESUME DU PROJET

Le 7 juin 2015, le Pays du Sundgau, ses 108 communes et ses Communautés de Communes, les habitants et COAL ont inauguré STUWA : **un parcours d'art contemporain participatif et ambitieux en milieu rural**, qui met en perspective le patrimoine culturel et naturel du territoire.

Pour mener à bien ce choix d'une politique culturelle rare et audacieuse, le Sundgau a confié la direction artistique de STUWA à l'association COAL spécialisée sur l'art et le développement durable. COAL est en charge de la sélection des artistes qui interviendront dans les communes d'accueil.

Chaque projet artistique prend en compte les spécificités du lieu proposé et choisi des matériaux adaptés à l'environnement. Ainsi chaque œuvre participe à une approche durable de l'Art, de l'écologie sundgauvienne et du territoire. Cet évènement vise à faciliter la sensibilisation de la population autour des questions de la soutenabilité environnementale et du développement durable.

Le projet STUWA s'est distingué par sa capacité à porter un discours transversal sur les questions environnementales, paysagères, culturelles et artistiques à destination du grand public. Il démontre également de sa capacité à faire participer la population locale autour d'un projet innovant et original.

POUR EN SAVOIR PLUS

Contact : Nathalie Berbett (Directrice) / Annaïck Dangelser (Chargée de mission)

Structure : Pays du Sundgau - 39 avenue du 8^{ème} régiment des Hussards – Quartier Plessier - F 68130 ALTKIRCH

Téléphone : 03 89 25 49 82

E-mail : info@pays-sundgau.fr

Site internet : www.stuwa.fr

Thématiques

Conservation et mise en valeur du patrimoine culturel rural

Territoire

ALSACE / Haut-Rhin (68)

GAL Sundgau

Nom du porteur du projet

Pays du Sundgau



PAYS DU SUNDGAU



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural
L'Europe investit dans les zones rurales



Coût du projet

Montant éligible Edition 2015 :

64 944,26 € HT

Fonds européens : 23 427,74 €

Autres sources de financement :

Conseil Régional : 28 527,66 €

Pays du Sundgau : 12 988,86€

Programme/mesure

Programme de développement rural

2007-2013 Alsace

Axe 4 LEADER

Mesure 323 E

Calendrier

Début : septembre 2014 et lancement de la 1^{ère} édition en juin 2015
Fin : à ce jour 4^{ème} édition 2018 en préparation

Date de création de la fiche

Septembre 2017

Date de dernière mise à jour

RESULTATS ET ENSEIGNEMENTS A TIRER

Une trace physique : des œuvres qui marquent le paysage

- œuvres qui traitent des questions de développement durable
- écoconception des œuvres
- intégrées dans les paysages et en cohérence avec le territoire

Une dynamique locale : L'artiste enrichit le territoire

- collaboration avec les forces vives du territoire
- implication citoyenne
- actions pédagogiques
- intégration des écoles et des associations
- matériaux des entreprises locales

Les difficultés rencontrées :

Au démarrage du projet :

- Réticence des élus à porter un projet d'Art Contemporain
- Difficultés à paraître crédible face aux professionnels de l'art et de la culture
- Difficultés à obtenir le soutien des instances culturelles locales et régionales
- Difficultés à trouver des financements (volet culturel)
- Difficultés à mobiliser les élus et les artistes locaux

Durant l'élaboration du projet :

- Coordonner les acteurs sur un projet multi partenarial
- Faire comprendre la transversalité et l'essence du projet
- Difficultés techniques et juridiques des installations artistiques

La plus-value :

- Appropriation des œuvres par la population locale
- Image positive du territoire
- Participation à l'ArtCOP21 et autres conférences
- Volonté politique de développer d'autres projets sur le thème Art et Nature
- Envergure régionale et nationale du projet grâce au Commissaire d'exposition (COAL) et autres partenaires (exemple : CEAAC)
- Levée de certains préjugés sur le monde rural
- Compréhension du rôle de la culture dans le développement durable

PARTENAIRES

L'Association COAL (Coalition pour l'art et le développement durable)

Les Communautés de Communes du Sundgau

Les Communes lauréates

Les référents locaux

Les ouvriers communaux

La population

Les acteurs et associations du territoire

Les entreprises du territoire

Le Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines de Strasbourg

Les Partenaires culturels

Les financeurs

MOYENS

Commissaire d'exposition, directeur technique, implications des communes d'accueil, des référents locaux, des entreprises locales

COMMUNICATION REALISEE SUR LE PROJET

Outils de communication (affiche, carte postale, invitation), site internet dédié, vidéo de présentation, roadbook, etc.

Programme d'animation été 2017 avec 2 médiateurs STUWA

CONTACTS DU RESEAU RURAL GRAND EST

Région Grand Est • 1 place Adrien Zeller BP 91006 • 67070 Strasbourg Cedex

ReseauRural@grandest.fr • www.europe.grandest.fr